

MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA
PREVENTIVA EFECTUADA AL CARRER UNIÓ,11-21 /
CARRER DE LES PENEDIDES, 5-7

(Data de la intervenció: 8-29 de gener del 2007)

Codi MHCB: 001/07

Lluís Juan González
Barcelona, del 2007

Índex

Fitxa tècnica-----	3
1. Introducció -----	4
2. Situació geogràfica-----	5
3. Context històric i antecedents arqueològics -----	7
4. Motius i objectius de la intervenció -----	10
5. Mètode de treball -----	11
6. Descripció dels treballs realitzats -----	12
7. Conclusions-----	21
8. Bibliografia -----	22

ANNEXES

- Planimetria
- Documentació fotogràfica

NOM DE LA INTERVENCIÓ	Carrer Unió, 11-21 / Penedides, 5-7
UBICACIÓ	Barri del Raval, Districte de Ciutat Vella Barcelona
COORDENADES UTM Fus31N amb Datum ED50 (UB/ITC)	X: 430802 Y: 4581064 Z: 5,60 m.s.n.m.
CONTEXT	Zona urbana
TIPUS D'INTERVENCIÓ	Preventiva terrestre
CLASSE D'ACTIVITAT	Control i/o excavació
DATES D'INTERVENCIÓ	8 - 29 de gener del 2007
PROMOTOR	FECSA-ENDESA
EQUIP TÈCNIC	Direcció: Lluís Juan González

1. Introducció

La intervenció arqueològica preventiva de la qual tracta la present memòria, s'ha dut a terme arrel de la necessitat per part de l'empresa FECSA-ENDESA de realitzar una rasa que permeti l'instal·lació d'una nova línia elèctrica entre els núms. 11-21 del carrer Unió, i 5-7 del carrer de les Penedides, a la ciutat de Barcelona. L'obra ha estat duta a terme per l'empresa ESPELSA i respon al núm. de llicència BAFECZE0207160.

Donat que aquest indret s'inclou en una zona d'interès arqueològic i alt valor històric, es va creure oportuna la necessitat d'intervenir-hi arqueològicament, realitzant-se un Projecte (codi MHCB 001/07) coordinat pel Museu d'Història de la Ciutat, de l'Ajuntament de Barcelona, i encarregant-se la gestió arqueològica a l'empresa **ATICS, S.L.** La direcció tècnica ha estat duta a terme per l'arqueòleg **Lluís Juan González**, i ha comptat amb la supervisió del Servei d'Arqueologia Urbana del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona.

Els treballs en qüestió han estat realitzats els dies 8 i 29 de gener del 2007.

2. Situació geogràfica

Com ja hem dit a l'apartat anterior, la intervenció arqueològica s'ha realitzat al carrer Nou de la Rambla, dins el districte de Ciutat Vella de Barcelona. El terme municipal de la ciutat es troba conformat per la plana que delimiten pel S i pel N respectivament, els rius Llobregat i Besòs, amb els seus respectius deltes. El costat NW es troba delimitat per la serra de Collserola, pertanyent a la Serralada Litoral, i que té com punt dominant el Tibidabo; als seus peus trobem altres turons de menor rellevància com ara el turó de la Rovira, el turó de la Peira, el del Carmel i el del Putxet, entre d'altres. Finalment, la mar Mediterrània delimita la plana pel SE.

En aquesta plana quasi completament urbanitzada avui, es destaquen unes zones clarament diferenciades:

- a) El nucli antic, actual districte de Ciutat Vella, que restà emmurallat fins a mitjans del s. XIX. Proper a la mar, està dominat en el seu costat sud pel gran promontori de Montjuïc, que s'aixeca suaument sobre el pla i cau bruscamment sobre la mar, facilitant així la defensa del litoral. En aquesta zona hi podem diferenciar tres àrees:
 - un nucli central, sobre l'anomenat *Mons Taber*. Fou sobre aquest petit puig calcari on es va establir la primigènia ciutat romana que més tard donaria lloc a l'actual Barcelona, la *Colonia Iulia Augusta Paterna Faventia Barcino*.
 - al voltant d'aquest nucli central trobem tot un seguit de petites viles que es van formar en època medieval, dins el perímetre de les muralles aixecades al s. XIII. Aquestes viles noves són els actuals barris coneguts amb els noms de les esglésies que els centralitzen: del Pi, de Santa Anna, de Santa Maria del Mar, de Sant Pere i de la Mercè o dels Còdols.
 - els darrers sectors del nucli antic de la ciutat, és a dir, la Rambla i el Raval, començaren a ser urbanitzats quan quedaren inclosos

dins del tercer recinte fortificat, que es bastí al llarg de la segona meitat del s. XIV. És en aquest sector urbà on hem de situar els treballs que aquí ens ocupen.

- b) Una sèrie de petits nuclis de poblament més densos, antics pobles forans creats a l'entorn de la ciutat, sense possibilitat d'aproximar-se a la Barcelona emmurallada per evidents raons estratègiques. No serà fins a darreries del s. XIX, una vegada enderrocades les muralles, que aniran essent annexionats a la ciutat; així, serà Sarrià la darrera de les vil·les incorporades a la ciutat, ja a principis del s. XX.
- c) Una àmplia zona quadriculada, de carrers amples, planificada a la segona meitat del s. XIX (l'Eixample del pla Cerdà), quan caigueren les muralles medievals que impedièn el creixement urbanístic de la ciutat. L'Eixample va representar la unió entre la Barcelona vella i els municipis del Pla (que, com ja hem dit, acabarien formant part de la ciutat a partir de la fi del segle).

Així doncs, el barri del Raval, zona que en aquest treball ens interessa, queda enclavat a la part meridional del districte de Ciutat Vella, un sector amb una fisonomia urbana que no quedarà fixada de manera definitiva fins el s. XIX, fruit d'un procés històric que passem a analitzar en el proper apartat.

3. Context històric i antecedents arqueològics

Context històric

Actualment el barri del Raval de Barcelona es troba delimitat perfectament, en tots els seus costats, per tots aquells carrers i avingudes que segueixen el traçat de l'antiga línia de muralles que ja va protegir el barri a partir del s. XIV.

Pel fet d'haver estat tradicionalment una zona allunyada dels centres institucionals i administratius de la ciutat, així com dels centres comercials i de negocis, l'entramat urbà definitiu de la zona no es va acabar de conformar fins ben entrat el s. XIX. Ja en època romana, el que coneixem com el Raval, quedava situat fora de les muralles i no serà fins la fundació del monestir de Sant Pau del Camp cap el 914 que no començarem a documentar un contingent poblacional important en aquest indret. És un fenomen constatat també al voltant de tot el nucli urbà de l'antiga Barcino, ja des del s. IX, però sobretot entre els ss. X i XII, que suposa el sorgiment de nous nuclis de població, les villes noves, al voltant de centres d'ordre econòmic o religiós, normalment esglésies de les quals prenen la nomenclatura. D'aquesta manera s'originarà el que es va passar a conèixer com a vilanova de Sant Pau, una vilanova amb una base econòmica agrícola i ramadera, similar a la de les vilanoves dels Arcs, de Sant Cugat, o de Sant Pere, però diferent de la de Santa Maria i de la Bòria, més properes al mar i dedicades a l'activitat comercial i portuària. Aquest procés és propiciat per la bonança agrícola del període i a la qual més tard s'afegirà l'apogeu comercial dels segles posteriors.

El desenvolupament ràpid d'aquestes villes noves va provocar que quedés obsolet l'antic perímetre de muralla de la ciutat romana, construint-se un nou cinturó emmurallat al llarg del s. XIII que tancava la ciutat per les Rambles i que, per tant, no va incloure els terrenys del Raval, que haurà d'esperar fins la construcció del tercer cinturó, ja durant la segona meitat del s. XIV, per quedar inclòs definitivament en l'entramat de la ciutat. Tot i així, la ja esmentada llunyania dels centres institucionals i econòmics del municipi, van provocar que fins ben entrat el s. XVIII, el barri es presentés com a un territori d'horts i petites explotacions agrícoles vinculades a famílies nobles o a institucions religioses

que les arrendaven a camperols de la zona. L'entramat urbà es centrava al voltant de tres eixos conformats pel carrer de Sant Pau, el carrer de Tallers i el carrer de l'Hospital que comunicaven amb les portes de la muralla. Igualment, es notable l'existència de moltes institucions conventuals (el convent dels Àngels, el de Bonsuccés o el d'Elisabets) , sobretot a partir del s. XVI, així com d'institucions de caire docent o assistencial (com ara l'Hospital de la Santa Creu, ja existent al s. XIV, o la casa de la Misericòrdia). Però a partir del s. XVIII, el creixement demogràfic i econòmic i l'arribada de l'activitat industrial que ja no tenia cabuda dins els antics barris gremials de Barcelona, sobretot al de Sant Pere, provoca una profunda transformació al territori que aquí ens ocupa; el Raval serà ara una zona amb amplis terrenys edificables, la qual cosa suposa la formació de la xarxa urbana en part encara visible avui en dia, i que quedarà clarament definida durant el s. XIX. Fruit d'aquesta progressiva urbanització, entre el 1836 i el 1840 es planifica un nou carrer que uneixi la Rambla dels Caputxins amb el carrer del Marquès de Barberà, el qual va rebre el seu nom actual en honor a Luis Fermín de Carvajal i Vargas, conde de la Unión, que fou Governador i Capità General de Catalunya, a més de president de l'Audiència i general de l'exèrcit del Rosselló. Pel que fa al carrer de les Penedides, aquest deu el seu nom al convent de les Filles Penedides de Santa Magdalena, existent entre el 1699 i el 1835, a la cantonada que formen aquest carreró i el de Sant Pau; amb anterioritat al s. XVII, se l'havia conegut com a carrer de les Tàpies i com a travessera de les Hortes.

Intervencions anteriors

El pla de millores dut a terme per les autoritats municipals al barri, sobretot a partir de la dècada dels noranta, i que té com a obra més important l'obertura de la Rambla del Raval amb la finalitat d'aconseguir descongestionar un sector de la ciutat amb molta escassetat d'espais oberts, ha propiciat diferents intervencions arqueològiques que antecedeixen i emmarquen els treballs que aquí ens ocupen. Així, ja entre el 1988 i el 1989 s'excava en extensió el solar situat a la part posterior de Sant Pau del Camp, podent-se documentar la zona d'emmagatzematge d'una vil·la romana i part d'una necròpolis dels ss. IV-VI amb tombes de tegulae de les quals se'n pogueren excavar unes 20

(GRANADOS, 1991). Seguidament, el 1991, amb motiu de la construcció de la caserna de la Guardia Civil al mateix carrer de Sant Pau, es van poder documentar 32 enterraments més pertanyents a la mateixa necròpolis documentada el 1989, així com diferents establiments habitacionals pertanyents al període neolític (finals del V mil·lenni-IV mil·lenni aC) i a l'Edat del Bronze (II mil·lenni-principis del I mil·lenni aC)(VV.AA., 1993).

Les reformes que es van dur a terme dins del recinte del monestir de Sant Pau el 1997 van permetre documentar tres nous enterraments tardorromans, així com un paviment en opus signinum possiblement pertanyent a un edifici eclesiàstic anterior al que podem veure avui en dia. Igualment, la construcció d'un bloc d'edificis al carrer de Sant Pau, va donar l'ocasió de documentar entre novembre del 1998 i març del 1999 diferents sitges i pous pertanyents a algun assentament alt imperial, juntament amb 26 tombes més que es pogueren afegir a les excavades en les campanyes anteriors (ARTIGUES, 2001). Dues noves tombes van aparèixer en el control d'unes rases situades a la mateixa zona el 2000 (MARTIN, 2000).

Més recentment, fruit de les obres per construir la nova seu de la Filmoteca de Catalunya entre d'altres serveis, s'ha dut a terme l'excavació en extensió i en diferents campanyes, de l'anomenada illa Robadors (formada pels carrers de Sant Josep Oriol, Robadors, Sant Rafael i la Rambla del Raval), havent-se documentat diferents restes dels ss. XVI al XVIII relacionades amb l'activitat agrícola (PIERA, 2005), i diferents pous del amortitzats en períodes baixmedievals. Els treballs, però, encara continuen a hores d'ara, podent-se observar l'existència de diferents restes assignables a l'edat del Bronze, i part de la trama urbanística baixmedieval del carrer de Robadors.

Cal fer esment també dels treballs duts a terme al solar existent entre els carrers de Nou de la Rambla, de l'Om i de les Tàpies, on s'han documentat diferents restes pertanyents a períodes del Bronze Inicial (BORDAS, 2006), a les quals afegirem les restes neolítiques documentades durant l'excavació del

solar situat a la cantonada del carrer de la Riereta amb el de Sant Pau (GONZÁLEZ, 2005).

Per acabar, com a referència a la documentació de les estructures defensives de la ciutat que van marcar tota aquesta zona urbana fins el s. XIX, destaquem l'excavació del solar situat a la Ronda de Sant Pau durant l'any 2002, que va deixar a la llum un pany de 16m de la muralla del s. XIV (SALES, 2002).

4. Motius i objectius de la intervenció

Tal i com ja hem indicat en els apartats anteriors, els treballs arqueològics duts a terme han estat propiciats per la necessitat de l'empresa FECSA-ENDESA de realitzar una rasa que permetin la instal·lació d'una nova línia elèctrica. El fet de que la zona afectada estigui situada en un indret d'interès arqueològic i alt valor històric, com hem vingut explicant en l'apartat 3, ha donat peu a que es considerés la presència d'un control arqueològic preventiu en vistes a la possible aparició de restes i d'estructures, seguint el procediment establert per la llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català, i el Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Podem resumir l'interès històric i arqueològic de la zona on s'han de dur a terme els treballs en diferents aspectes. Per una banda, el carrer afectat es troba a un sector del barri del Raval on s'ha pogut documentar el jaciment prehistòric més important de la ciutat de Barcelona, l'extensió del qual s'ha pogut comprovar per bona part del barri amb diferents prospeccions i excavacions. Per altra banda, tot aquest sector formava part del suburbium de la colònia romana de Barcino i és possible que ja llavors el mateix carrer de Sant Pau fos un camí d'entrada i sortida de la ciutat. Finalment cal destacar la proximitat del monestir de Sant Pau del Camp, així com la constància de ser un territori plenament ocupat des d'època medieval on la documentació sembla donar a entendre que s'hi van produir els primers intents de fortificació del barri cap el 1370 amb estructures de fusta.

Tots aquests motius creiem que justifiquen per si sols la importància de dur a terme els citats treballs arqueològics a la zona per tal de localitzar i documentar les possibles restes patrimonials que poguessin veure's afectades per l'actuació urbanística, procurant obtenir la màxima informació de l'àrea i així complementar els estudis realitzats fins el moment.

5. Mètode de treball

Tal i com el Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona especifica, en aquesta intervenció arqueològica s'ha utilitzat el mètode de registre ideat per E. C. Harris i A. Carandini.

Es tracta d'una metodologia sistemàtica que consisteix a registrar objectivament els estrats que s'exhumen, amb l'objectiu d'entendre'n la formació, delimitació, estructuració i ordre de deposició. Per a fer-ho, es numera els estrats sota el nom d'"unitat estratigràfica" (UE), que els individualitza els uns dels altres. Cada UE es registra en una fitxa on s'indiquen les dades que permeten la seva correcta identificació i descripció (ubicació en el jaciment, característiques físiques, situació en les plantes i seccions i posició física respecte a la resta d'UE del jaciment amb les quals es relaciona).

Aquest mètode també inclou la realització de material gràfic: planimetria d'una banda i fotografia de l'altra. La planimetria es concreta en plantes i seccions, les quals ens donen, respectivament, una visió diacrònica i una de sincrònica de les troballes realitzades. Pel que fa al material fotogràfic, és imprescindible per a la constància visual dels treballs realitzats.

6. Descripció dels treballs realitzats

Els treballs als quals fa referència la present memòria s'inicien el dia 8 de gener de 2007. Tal i com indicava el projecte d'obra entregat al MHCB, l'intervenció suposava l'obertura d'una rasa de 85 m i uns 80 cm de fondària, al carrer Unió i al carrer de les Penedides, de Barcelona, per tal d'instal·lar una nova línia elèctrica. La rasa que transcorre pel carrer de les Penedides ha estat denominada com a rasa 200, mentre que la ubicada al carrer Unió ha estat denominada com a rasa 200, essent numerades totes les UE des del núm. 101 o 201, segons la rasa on estiguin documentades.

Per la realització d'ambdues rases, es va procedir a desmantellar el paviment existent, format per lloses de formigó, mitjançant martell pneumàtic, així com la seva preparació en formigó. Per sota del paviment es va poder documentar un estrat format per sauló barrejat amb argila i alguna resta de material constructiu, que cobria els diferents serveis instal·lats amb anterioritat, el qual es va extreure de manera manual. En cap moment s'ha pogut observar cap resta arqueològica o cap indicatiu que fes pensar en la seva existència, tant en la rasa 100 com en la 200.

Així doncs, havent-se realitzat tota la infraestructura necessària per la instal·lació de les noves connexions, es van donar per acabats els presents treballs el dia de 29 de gener del 2006.

7. Conclusions

El resultat de la intervenció al carrer Unió, 11-21 / carrer de les Penedides, 5-7, amb codi MHCB 001/07, constata la inexistència de restes arqueològiques rellevants a la zona afectada, podent-se parlar de resultats negatius.

L'estratigrafia que s'ha pogut documentar ha consistit en una seqüència contemporània formada per una capa de lloses que conformen el paviment del carrer, cobrint una capa de preparació de formigó. Per sota d'aquesta capa de formigó ha aparegut sauló barrejat amb argiles i material constructiu, que cobria serveis moderns (aigua, gas, electricitat).

L'escassa profunditat de les rases realitzades (amb un màxim de 60cm.), ha impedit documentar les cotes inferiors, per la qual cosa no es pot descartar que hi hagi restes arqueològiques per sota d'aquestes.

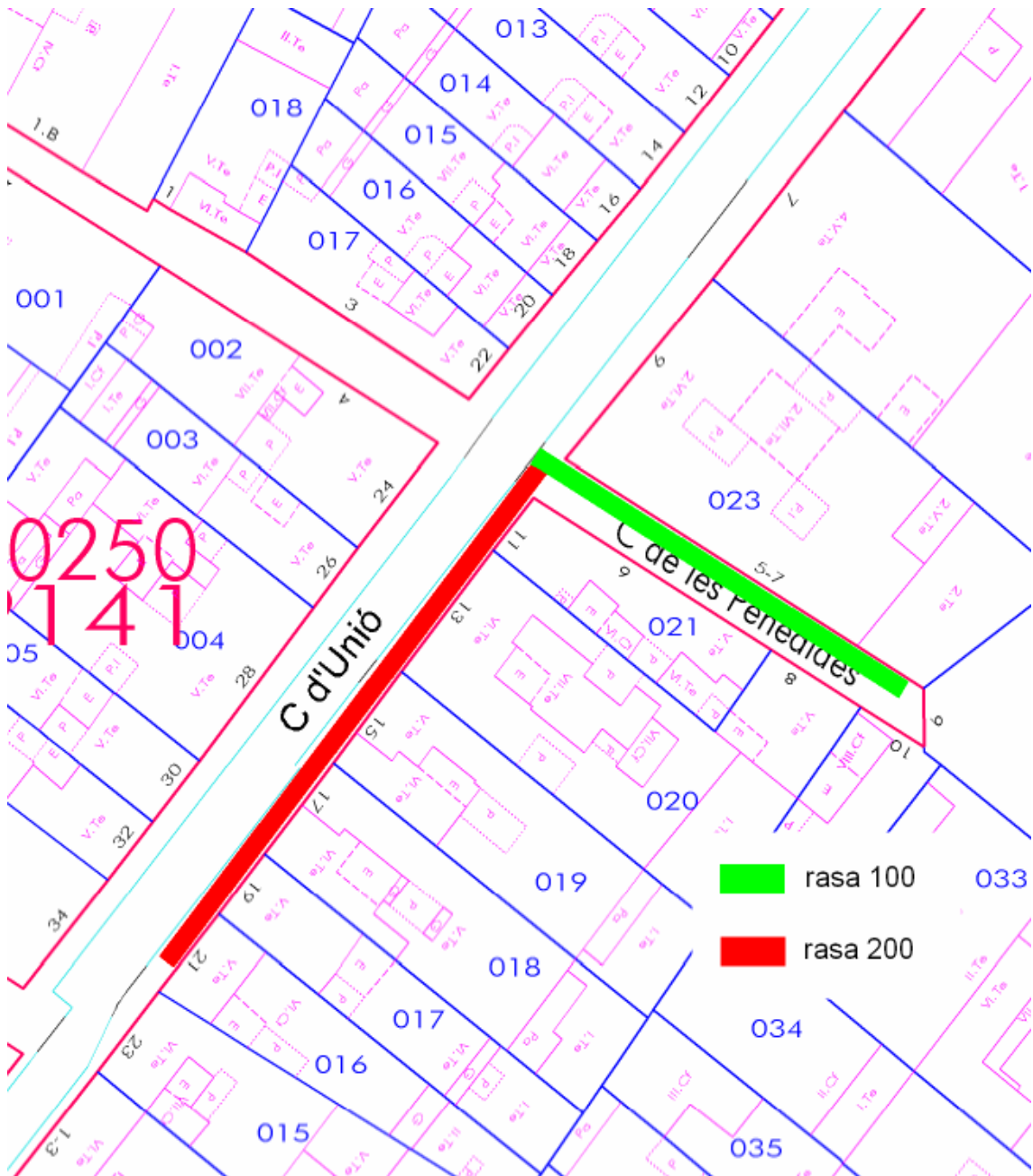
8. Bibliografia

- **ARTIGUES I CONESA, Pere Lluís.-** *Memòria dels resultats obtinguts en l'excavació arqueològica al jaciment de Sant Pau, cantonada amb Reina Amàlia i C/ Carretes (Barcelona, Barcelonès).* Arxiu del Servei d'Arqueologia Urbana de la Ciutat de Barcelona. Ajuntament de Barcelona, 2001. Memòria inèdita
- **AAVV.-** *Actes del I congrés d'història del Pla de Barcelona, celebrat a l'Institut Municipal d'Història. El Pla de Barcelona i seva història.* 1982
- **AAVV.-** *Història de Barcelona*, vol. 2, 3, 4, 5. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1992.
- **AAVV.-** *Intervencions a Barcino (1982-1989)*”, a *Anuari d'intervencions arqueològiques a Catalunya. Època romana, Antiguitat tardana. Campanyes 1982-1989.* Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, 1993.
- **GARCIA I ESPUCHE, A.-** *Espai i societat a la Barcelona pre-industrial.* Barcelona, 1986.
- **MARTÍN I OLIVERAS, Antoni.-** *Informe preliminar de seguiment i prospecció arqueològica a l'entorn del jaciment de Sant Pau del Camp (Barcelona-El Barcelonès).* Barcelona, 2000.

ANNEXES

- **Planimetria**
- **Documentació fotogràfica**

Planimetria



Documentació fotogràfica



Fotografia núm. 1: Vista de la rasa 100



Fotografia núm. 2: Vista de la rasa 100



Fotografia núm. 3: vista de la rasa 100



Fotografia núm. 4: vista de la rasa 100



Fotografia núm. 5: vista general de la rasa 200



Fotografia núm. 6: Vista de la rasa 200



Fotografia núm. 7: Vista de la rasa 200



Fotografia núm. 8: Vista de la rasa 200

Fitxes estratigràfiques

Fitxa d'unitat estratigràfica				UE : 101
Sector: rasa 100		Fase:	Cronologia: S. XX	
DEFINICIÓ :	Paviment actual del carrer.			
DESCRIPCIÓ :	Estrat superficial format per lloses de formigó.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	102	Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica				UE :102
Sector: Rasa 100		Fase:	Cronologia: S. XX	
DEFINICIÓ :	Preparació del paviment de lloses.			
DESCRIPCIÓ :	Capa de formigó amb una potència mitja de 20cm.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	103	Es cobert per	101
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica				UE :103
Sector: Rasa 100		Fase:	Cronologia: S. XX	
DEFINICIÓ :	Estrat			
DESCRIPCIÓ :	Estrat format per una barreja de sauló, argila i material constructiu.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	102
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica				UE : 201
Sector: rasa 200		Fase:	Cronologia: S. XX	
DEFINICIÓ :	Paviment actual del carrer.			
DESCRIPCIÓ :	Estrat superficial format per lloses de formigó.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	102	Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica				UE :202
Sector: Rasa 200		Fase:	Cronologia: S. XX	
DEFINICIÓ :	Preparació del paviment de lloses.			
DESCRIPCIÓ :	Capa de formigó amb una potència mitja de 20cm.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	103	Es cobert per	101
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica				UE :203
Sector: Rasa 200		Fase:	Cronologia: S. XX	
DEFINICIÓ :	Estrat			
DESCRIPCIÓ :	Estrat format per una barreja de sauló, argila i material constructiu.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	102
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	